

MTÜ Pistrük kunstistuudio

ÕPPEKAVA

Üldosa

MTÜ Pistrük kunstistuudio tegevuse eesmärk on pakkuda paindlikku õppevormi kunstihariduse omandamiseks ja üldpädevuste arendamiseks kunstialase tegevuse kaudu. Õppekava koostamisel arvestatakse õpilaste soove ja ettepanekuid, kohalike võimalusi ja ühiskondlikke huve. Akadeemilise kunstiõppe kõrval kasutatakse kaasaegseid digitaalseid vahendeid, koosõppe võimalusi ning jäetakse ruumi loovaks eneseväljenduseks.

Õppe eesmärgid

- Kunstialaste oskuste ja loova eneseväljenduse arendamine
- Õppida kogemuse kaudu tundma erinevaid kunstialaseid väljendusvõimalusi
- Arendada püsivust, keskendumis- ja vaatlusoskust
- Üldpädevuste arendamine

Õppemaht

Õppemaht nädalas on 6 tundi, mis jaotub kolmele päevale. Õpptunni pikkus on 40 minutit ja vahetund 5 minutit.

Tundide ajad:

Esmaspäev 15.45 -17.10

Teisipäev 15.45 -17.10

Kolmapäev 15.45 -17.10

Õppeperiood kestab 21. septembrist – 12. maini, millele järgneb suvine õppelaager.

Õppeperioodi vaheajad kattuvad üldhariduskooli vaheaegadega.

Tundide jaotus õppeaastas koos õppelaagriga

- Joonistamine 28 tundi
- Maalimine 28 tundi
- Keraamika ja vormiõpetus 60 tundi
- Kaasaegne kunst ja loovus 60 tundi
- Graafiline disain ja digikunst 24 tundi

Õppe sisu

Joonistamine

Õpitakse kavandama ja joonistama erinevate joonistusvahenditega (grafiitpliiats, süsi, sangviin, värvi- ja viltpliiatsid), kujutama erinevaid vorme ja figuure.

Maalimine

Õpitakse erinevaid maalitehnikaid (akvarell, guašš, akrüül, pastellmaal, reljeefmaal, kollaaž) ning tutvutakse erinevate maaližanritega. Oluline osa on värvusõpetusel ja koloriidi analüüsil.

Keraamika ja vormiõpetus

Tutvutakse ja katsetatakse erinevate materjalidega, arendatakse ruumi- ja vormitaju. Õpitakse erinevaid keraamika tehnikaid (pisiplastika, plaaditehnika, vorstitehnika, toppimistehnika ja valuvormi kasutamine) ning glasuuride, angoobide ja pigmentide kasutamist.

Kaasaegne kunst ja loovus

Tutvutakse kaasaegsa kunsti väljendusvõimalustega läbi kunstiajaloo prisma. Analüüsitakse kunsti, kui kaasaegse meediumi võimalusi ja tähendust ajas. Oluline roll on suhtlemisel, analüüsil ja koostööl.

Graafiline disain ja digikunst

I kursus

Õpitakse kujundama visuaalseid lahendusi veebis ja trükistel ning kasutama digitaalseid disaini tööriistu: Adobe Photoshop – piltide töötlemine
Adobe Illustrator – graafiline kujundamine

Teoreetilised teadmised proovitakse läbi praktikas.